

# PRAYNER KONSERVATORIUM DES HERRN MAG. JOSEF SCHMID

mit Öffentlichkeitsrecht

A-1040 Wien, Mühlgasse 28-30 (Hauptstandort)

Tel/Fax: +43 (0)1 / 587 57 49 (-20), Mail: office@konservatorium-prayner.at

Web: www.konservatorium-prayner.at

## STUDIENPLAN TONSATZ

Hauptfach	Stufe	Pflichttermine im Hauptfach	Ergänzungsfächer
Hauptstudium inkl. Harmonielehre, Kontrapunkt, Instrumentation 1	8 Semester		(lt. Studienplan)  Klavier 4 Sem. Allgemeine Musiklehre Solfeggio/Gehörbildung 1 Musik. Strukturanalyse Akustik / Instrumentenkunde Musikgeschichte 1 Musikgeschichte 2 Musik nach 1945 Chor 2 Sem.  + freie Wahlfächer (mind. 16 Sem.-Wochenstunden)
		Diplomprüfung	

Fortsetzung mit Komposition möglich

## STUDIENPLAN SONGWRITING

Hauptfach	Stufe	Pflichttermine im Hauptfach	Ergänzungsfächer
Unterstufe	4 Semester		(lt. Studienplan) Allgemeine Musiklehre Allgemeine Musiklehre Jazz
Hauptstudium inkl. Harmony/Harmonielehre, Melodie/Kontrapunkt, Instrumentation Arrangement	8 Semester		Klavier 4 Sem. Solfeggio/Gehörbildung 1 Musik. Strukturanalyse Akustik / Instrumentenkunde Musikgeschichte 1 Musikgeschichte 2 Musik nach 1945 Chor 2 Sem.  + freie Wahlfächer (mind. 16 Sem.-wst.): alle Ergänzungsfächer der Abteilung Jazz
		Diplomprüfung	

Fortsetzung mit Komposition möglich

## STUDIENPLAN KOMPOSITION

Voraussetzung: Tonsatz oder Songwriting abgeschlossen

Hauptfach	Stufe	Pflichttermine im Hauptfach	Ergänzungsfächer
Hauptstudium inkl. Freier Satz Instrumentation 2 Werkanalyse	8 Semester	Jährliche Bereitstellung einer Komposition für öffentliche Aufführung	(lt. Studienplan)  Klavier 4 Sem. Chor 2 Sem. Kulturkunde

